**L’art-thérapie une passion en Suisse aussi**

**Anaïs MOORS**

Au départ, j'ai fait des études artistiques à st Luc qui est une école d'art à Bruxelles, ensuite, j'ai fait un Bachelor en tant qu'éducatrice spécialisée.

Dans chaque structure, je proposais des ateliers artistique et créatif qui prenaient souvent une teinte thérapeutique, ce qui m'a amenée à commencer des études d'art-thérapie en Suisse.

Dans un premier temps dans une petite structure "créavie" qui avait ses locaux dans une gare en "La conversion". Nous passions par la pratique pour ensuite apprendre ce qui se jouaient (la phénoménologie, la catharsis, l'approche Jungienne...). Après une année, j'ai décidé de poursuivre ma formation à l'EESP, qui est une haute école sociale à Lausanne, et c'était une approche beaucoup plus scolaire.

Après ce long parcours, assez énergivore, car beaucoup d'heures sont consacrées à la formation (écoles, stages, supervisions, thérapie individuelle... et encore, vu mon bagage précédent je n'ai pas dû faire les compléments, mais certains collègues ont dû faire des stages dans le social ou dans l'artistique pour une mise à niveau).

J'ai eu la chance de travailler en tant qu'art-thérapeute dans une grande institution, mais j'étais engagée en tant qu'éducatrice spécialisée.

Ensuite, ayant déménagé, j'ai ouvert mon cabinet. Les premiers mois semblent longs car il faut que le premier patient passe la porte (patient, client, bénéficiaire, c'est un long débat) Caran d'Ache, à Lausanne, m'a engagée pour aller en mission dans des institutions. Je reçois dans mon cabinet beaucoup d'adolescents et d'adultes, et je me rends en institutions pour travailler en groupe avec les personnes âgées, ainsi que de manière ponctuel pour intervenir dans des équipes (genre réunion créative pour comprendre le fonctionnement interne d'une équipe). J'ai comme projet d'amener l'art-thérapie dans les écoles et auprès des adolescents en quête de sens.

**Référence bibliographique**

• Batlle, S. (2019). Animer un atelier d'art-thérapie. Éditions Jouvence.

• Granier, F. (2011). Art-thérapie. In Annales Médico-psychologiques, revue psychiatrique. (Vol. 169, No. 10, pp. 680-684). Elsevier Masson.

• Lebrun, A. M. (2019). L’utilisation de l’art-thérapie auprès d’adolescents et d’adolescentes en troubles du comportement ayant des difficultés de régulation émotionnelle (Doctoral dissertation, Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue).

• Sens, D. (2017). Éthique du soin en art-thérapie à médiations plastiques. Ethics, Medicine and Public Health, 3(2), 305-310

*Anaïs Moors*

<https://anaismoors.ch/>

CH-Martigny anaismoors@yahoo.fr Tél : +41 302 32 00